Ime i prezime (autor 1), Ustanova

e-adresa

Ime i prezime (autor 2, ako ima više autora), Ustanova

e-adresa

**NASLOV RADA**

**(Tip slova Times New Roman, veličina slova 12, bold, prored 1,5)**

**Sažetak**

*Pregled rada. Veličina slova 12, tip slova Times New Roman, kurziv, jednostruki prored.*

**Ključne riječi:** Minimalno 4 ključne riječi koje opisuju temu rada i predmet istraživanja, odvojene zarezom.

**Rad**

Glavni dio rada obuhvaća uvod, teorijski pregled, metodologiju, rezultate i razradu, zaključak i popis literature. Svako poglavlje osim sažetka, uvoda i zaključka mora biti numerirano. Opseg rada je najviše 20 kartica teksta (1 kartica = 1800 znakova s bjelinama). Tip slova u naslovima je Times New Roman, veličina slova 12, bold. Tip slova u tekstu je Times New Roman, veličina slova 12, prored 1,5 redak. Grafički prilozi (tablice, fotografije i sl.) trebaju biti crno-bijeli, numerirani po redoslijedu s adekvatnim naslovom. Svi elementi grafičkih prikaza trebaju biti jasno vidljivi.

**NASLOV RADA NA ENGLESKOM JEZIKU**

**(Tip slova Times New Roman, veličina slova 12, bold)**

**Abstract**

*Pregled rada na engleskom jeziku. Veličina slova 12, tip slova Times New Roman, kurziv, jednostruki prored.*

**Key words:** Minimalno 4 ključne riječi na engleskom jeziku koje opisuju temu rada i predmet istraživanja, odvojene zarezom.

**Citiranje i bibliografske jedinice**

Navođenje znanstvene literature treba biti usklađeno prema APA stilu citiranja.

**Navođenje u tekstu**

1 autor (Vince 1975: 131–159)

2 autora (Mikić Čolić i Glušac 2020: 3–17)

više autora (Horvat i dr. 2015: 301–355)

**Bibliografske jedinice**

Popis bibliografskih jedinica mora biti napisan abecednim redom prema prezimenu autora. Ako postoji više bibliografskih jedinica jednoga autora, trebaju biti napisane od najnovije objavljene prema starije objavljenima. Tip slova u popisu je Times New Roman, veličina slova 12, jednostruki prored. Drugi i svi sljedeći redovi jedne bibliografske jedinice trebaju biti uvučeni za 0,6 cm (*hanging indent*/viseće).

**Knjiga**

Format: Prezime, Ime. Godina. *Naslov knjige*. Izdavač. Mjesto izdanja.

Babić, Stjepan. 2002. *Tvorba riječi u hrvatskome književnome jeziku*. Treće, poboljšano izdanje. Velika hrvatska gramatika, kn. 2. Biblioteka Jezični priručnici, knj. 2. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Nakladni zavod Globus. Zagreb.

Babić, Stjepan, Dalibor Brozović, Milan Moguš, Slavko Pavešić, Ivo Škarić, Stjepko Težak. 1991. *Povijesni pregled, glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezika*. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti – Nakladni zavod Globus. Zagreb.

**Poglavlje u knjizi ili zborniku**

Format: Prezime, Ime. Godina. Naslov poglavlja. *Naslov zbornika*. Ur. Ime i Prezime. Izdavač. Mjesto izdanja, raspon stranica.

Mihaljević, Milica. 2013. Mocijska tvorba kao leksikografski problem. *Od indoeuropeistike do kroatistike*. Ur. Ranko Matasović. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti. Zagreb, str. 361–373.

Mikić Čolić, Ana, Maja Glušac. 2020. Polisemija sufiksa u hrvatskom jeziku. *Značenje u jeziku od individualnoga do kolektivnoga. Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa Hrvatskoga društva za primijenjenu lingvistiku održanoga od 16. do 18. svibnja 2019. u Rijeci*. Ur. Mihaela Matešić i Blaženka Martinović. Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku. Zagreb, str. 3–17.

**Članak u časopisu**

Format: Prezime, Ime. Godina. Naslov članka. *Naslov časopisa*, godište (rimskim brojevima), broj, Mjesto izdanja, raspon stranica.

Barić, Eugenija. 1988. Tvorbeni status ženskog mocijskog parnjaka. *Rasprave: Časopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje*, XIV, br. 1, Zagreb, str. 43–49.

Barić, Eugenija, Dragica Malić. 1976. O problemu polusloženica. *Jezik: Časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika*, XXIV, br. 3–4, Zagreb, str. 90–104.

**Internetske stranice**

Format: Naziv stranice. Naslov dokumenta ili teksta na mrežnoj stranici. Poveznica na internetsku stranicu (pristupljeno datum).

Državni zavod za statistiku. Godišnji provedbeni plan statističkih aktivnosti Republike Hrvatske 2025. <https://dzs.gov.hr/UserDocsImages/dokumenti/GPP%202025.pdf> (pristupljeno 17. veljače 2025.).

Leksikografski zavod Miroslav Krleža. Katalog retrospektivne bibliografije članaka. <https://www.lzmk.hr/djelatnost/zbirke/katalog-retrospektivne-bibliografije-clanaka> (pristupljeno 17. veljače 2025.).